

APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES PAR PULVERISATION PNEUMATIQUE CONVENTIONNELLE

Perfectionnement

OBJECTIFS

Acquérir les bases techniques et pratiques en matière :

- de préparation des surfaces,
- de connaissance des peintures,
- d'application des peintures liquides,
- de contrôles qualité,
- d'organisation de la maintenance et l'entretien des équipements.



PUBLIC

Particulier en activité et/ou opérateurs actifs en application des peintures liquides ou ayant suivi le module d'initiation.



PRÉREQUIS

Maîtriser les 4 opérations fondamentales en calcul, lire et comprendre le français



STAGIAIRES PAR SESSION

De 6 à personnes



TARIF

Nous contacter : 05.59.14.04.44
afpiadour.pau@metaladour.org



DURÉE

28 h soit 4 jours



ÉVALUATION DES ACQUIS

Bilan et évaluation



FORMALISATION DES RESULTATS

Attestation de formation

MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Alternance théorie en salle et exercices pratiques en atelier.

APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES PAR PULVERISATION PNEUMATIQUE CONVENTIONNELLE

Perfectionnement

CONTENU DE LA FORMATION

HYGIENE ET SECURITE – Théorie + pratique

- Les risques rencontrés dans l'atelier de peinture.
- Les cabines de ventilation.
- Les protections individuelles.
- L'étiquetage des produits.
- La signalisation.
- La Fiche de Données Sécurité (FDS).
- Le zonage ATEX.
- Les solvants et les risques liés aux solvants.
- Le traitement des déchets et leur suivi.

LA PREPARATION DES SURFACES – Théorie + pratique

- Les opérations de préparation des surfaces (dégraissage, rinçage, décapage, dépoussiérage).
- La préparation manuelle des surfaces.

LA PREPARATION DES PEINTURES – Pratique

- Les points clés : l'agitation, la mesure des températures et de la consistance des peintures.
- Le dosage des peintures bi-composants.
- Le malaxage.
- La dilution.
- Le tamisage.

L'APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES – Pratique

- Procédés et matériels de pulvérisation.
- Principe de fonctionnement : la pulvérisation, les pistolets, les réglages, les incidents.
- Application des peintures : choix du projecteur, réglage du débit peinture, de la pression de pulvérisation, contrôle de la répartition de la peinture dans le jet, gestuelle sur surfaces planes, sur pièces 3D et complexes, analyse des résultats, défauts rencontrés.
- Contrôle des films de peinture : mesure de l'épaisseur humide, de l'épaisseur sèche.
- Mesure des conditions atmosphériques : température ambiante, température du support, hygrométrie, ...
- Nettoyage des équipements, maintenance de 1^{er} niveau.

POUR ALLER PLUS LOIN

Autres formations proposées en Intra-Inter-entreprises :

- Corrosion - Anticorrosion.
- Traitement de surface.
- Application peinture liquide pulvérisation haute pression



ACCES AU
PLANNING DE
FORMATION

